

L'association Blues en Scène présente

SUPER CHIKAN (USA)
KITTY, DAISY & LEWIS (UK)
THE TOO BAD JIMS (USA)
BEVERLY DAVIS (USA)
PTASZEK AND BUŽMA (CZ)



MARK MULEMAN MASSEY (USA)
RACHEL AMMONS (USA)
BLUE BLUE SKY (CH)
SHAGGY DOGS (F)
BLUESUGAR (CH)
LONE WOLF (USA)
THE BLUECYCLETES (CH)
DJ PHIL (CH)
BOOGIE BEASTS (B)



BLUES RULES
CRISSIER FESTIVAL

05 & 06
JUIN 2026

17h - 02h+ PASS 1 JOUR DE 50.- À 55.- | PASS 2 JOURS DE 80.- À 90.- (FRAIS DE BILLETTERIE INCLUS)
ENFANTS : GRATUIT POUR LES MOINS DE 14 ANS | 14/18 ANS : TARIF REDUIT RESERVATIONS : BLUES-RULES.COM, SMEETZ, PETZI

+ MERCREDI 03 - 20H : PROJECTION "A LIFE IN BLUES" AVEC SUPER CHIKAN @ LE CINÉMATOGRAPHE, LAUSANNE | JEUDI 04 - 18H : MEET & GREET EN MUSIQUE @ MONTASSÉ
SAMEDI 06 - 11H & 12H30 : 3 MASTERCLASSES @ MONTASSÉ + 14H : OL' TIMERS CARAVAN @ VILLAGE DE CRISSIER | DIMANCHE 07 - 10H : SPIRITUALS @ TEMPLE DE CRISSIER

Since 2010:
the very first underground blues festival of Switzerland // **PARC DE MONTASSÉ CRISSIER-LAUSANNE**



PARTENAIRES MÉDIA



PARTENAIRES PRINCIPAUX



SPONSOR



PARTENAIRES BILLETTERIE



ORGANISÉ PAR



BLUES-RULES.COM

f : bluesrules | ig : bluesrules_festival

COMMUNICATION - AGENCY: AME.Z.H. GRAPHIS: M.E. V. DESUSPENSE | PROGRAMMATION: ARRÊTÉE DU 01/03/2026 - SUSCEPTIBLE DE MODIFICATIONS

BLUES RULES CRISSIER FESTIVAL 2026

- RETOUR AUX SOURCES -

« **BACK TO THE ROOTS** » : UN RETOUR VIBRANT AUX ORIGINES DU BLUES (RULES)
- UNE SCÈNE AU MILIEU D'UN ESPACE VERT, DE LA MUSIQUE DE QUALITÉ, DU PARTAGE -



En 2026, le Festival Blues Rules invite son public à un voyage authentique et immersif au cœur de l'essence même du blues avec son thème : « Back to the Roots ».

Avec ce retour aux sources, le Blues Rules rend hommage à ce style fondateur et séculaire en mettant en lumière avec simplicité et authenticité les artistes qui perpétuent l'âme originelle du blues, tout en créant des ponts avec les influences contemporaines et la jeune génération.



En 2026, grands noms et légendes du Mississippi cotoieront une nouvelle fois étoiles montantes et talents suisses et européens sur les terres fictives du Crississippi.

Pour sa 16^e édition, le Blues Rules Crissier Festival revient à l'essence même de ce qui fait son succès : l'authenticité et la proximité, pour célébrer les racines du blues, mais aussi ses propres racines avec un format plus simple, où la musique et les rencontres sont au cœur de l'expérience.

A l'heure de la croissance frénétique, pourquoi ne pas, au contraire, simplifier les choses pour revenir à l'essentiel ?



L'essentiel était là dès la première édition du festival, organisée dans les jardins du Château de Crissier : une petite scène, un bar, des stands pour se régaler, et de la musique live non stop durant deux jours, avec une proximité rare entre les artistes et le public. Depuis 2010, le Blues Rules reste un festival garanti sans *lounge VIP* ni Carré OR, et en général, les artistes vont danser et applaudir les autres concerts parmi le public après le leur. **C'est ça l'esprit Crississippi !**

Sur une scène unique, le public découvrira la crème du blues américain, suisse et européen. **Un moment rare, sans artifices, où la musique reprend toute sa force et son authenticité.** Le festival proposera également des formats inédits favorisant la proximité entre musiciens et public, pour retrouver l'esprit des *juke joints* et des débuts du festivals : authentique, généreux, et sans artifice !



NOUVEAUTÉ 2026 : OL' TIMERS VILLAGE

La *Ol' Timers Caravan* organisée spontanément par des amateurs de vieilles carrosseries et des agriculteurs de Crissier, accompagne le festival depuis sa première année avec son défilé musical accompagné d'artistes du festival dans les rues du village, et en point d'orgue la place Freddy Girardet.

Cette année, le festival innove avec le Ol'Timers Village, un espace inédit sur la pelouse du festival où les vieux tracteurs suisses et des remorques musicales accueillent des performances intimistes acoustiques. Une expérience unique qui permettra au public de vivre le blues au plus près des artistes.

Le festival entend ainsi célébrer la richesse du blues dans sa forme la plus pure, sans artifices, dans une atmosphère chaleureuse et authentique.

« Revenir aux racines, c'est se reconnecter à l'essentiel : l'émotion brute, le partage, et l'histoire riche qui traverse chaque note », soulignent les créateurs du festival Thomas Lécuyer et Vincent Delsupexhe.

Fidèle à son ADN, le Blues Rules continue de s'imposer comme un rendez-vous incontournable pour les amateurs de blues et de musiques vivantes, en offrant une expérience sincère, authentique, et une programmation unique en Suisse.

<< Affiche et photos de la première édition en 2010, où Matej Ptasjek était venu jouer et remporter un coup de cœur du public !

