

# LES 15 ANS DU BLUES RULES

# CRISSIER FESTIVAL

04-05-06-07-08 JUIN 2025

PARC DE MONTASSÉ CRISSIER-LAUSANNE

## ERIC BIBB • CANDICE IVORY

BILL STEBER & LIBBY RAE WATSON

JAMES LEG

RESTAVRANT

JESSE COTTON STONE

REV. SLIM & SON

STUD FORD & WILL COPPAGE

LES PETITS CHANTEURS

A LA GUEULE DE BOIS

OLYMPIC ANTIGUA

+ CARTES BLANCHES À :

FRED RASPAIL

LEONIE SINGT • GRAND RASPAIL & THE MARQUEE'S  
G.RAG Y LOS HERMANOS PATCHEKOS • FRED'S SPECIAL

JOHNNY MONTREUIL

RENE MILLER AND THE MONTREUIL PARASITES  
HOMMAGE À SCHULTZ • GOMBO CHAOUI • JOHNNY'S SPECIAL

AVEC LA PARTICIPATION DE WELL WELL WELL



Vendredi 06 & Samedi 07 : 17h - 02h+

PASS 1 JOUR DE 50.- À 55.- | PASS 2 JOURS DE 80.- À 90.- (FRAIS DE BILLETTERIE INCLUS) | ENFANTS : GRATUIT POUR LES MOINS DE 14 ANS | 14/18 ANS : TARIF RÉDUIT | RÉSERVATIONS : BLUES-RULES.COM, SMEETZ, PETZI

**OFF**  
GRATUIT

**M.04 @ ESPACE ROCHAT** - BAR & FOOD TRUCK SUR PLACE

18H : CONFERENCE BLUES : CAMILLE MOREDDU & YVES DORÉMIEUX  
20H : SHOWCASE ACOUSTIQUE : RENE MILLER & CAMLAMITY MO

**J.05 @ CHISAZ - 18H** - BAR & FOOD TRUCK SUR PLACE

PAPA WOLF • WET RUGS • WOLVERINE  
SHAKE DOCTOR • VODOO BLUES

**S.07 @ VILLAGE - 11H**

**D.08 @ TEMPLE - 10H**

**D.08 @ PARC DE LA MÈRE** - BAR & FOOD TRUCK SUR PLACE

11H : CONCERT FAMILLE & JEUNE PUBLIC : LES PETITS CHANTEURS À LA GUEULE DE BOIS  
13H : SCÈNE ACOUSTIQUE ALL STARS

OL' TIMERS CARAVAN : DÉFILE DES VIEUX TRACTEURS  
AVEC JOHNNY MONTREUIL & DES ARTISTES AMÉRICAINS  
CANDICE IVORY ET REV. SLIM  
SONT INVITÉS À L'OFFICE DU DIMANCHE MATIN.

BLUES-RULES.COM

f : bluesrules | ig : bluesrules\_festival



PARTENAIRES MÉDIA



SPONSOR



PARTENAIRES BILLETTERIE



ORGANISÉ PAR



PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



PARTENAIRES PRINCIPAUX

# LA PROGRAMMATION DU BLUES RULES

**Dans un paysage culturel où l'offre se multiplie autant qu'elle se réplique, le Blues Rules est un festival qui propose une programmation unique en Suisse (VRAIMENT UNIQUE !) et riche de nombreuses exclusivités européennes.** De très nombreux artistes américains franchissent l'Atlantique pour la première fois de leur vie (et certains pour la seule ou la dernière fois) pour jouer à Crissier, tandis que des révélations suisses et européennes ont fait leurs premiers pas sur la scène du Blues Rules avant de se retrouver quelques années plus tard au Montreux Jazz ou à Paléo (pour la Suisse), voire à Cognac et à Cahors (pour la France).

**En tenant le pari de creuser le sillon du blues et de ses héritiers, sous toutes ses formes et du monde entier, le festival a su créer une offre unique, bien loin des standards du music business.** Cette ligne artistique revendiquée et tenue avec soin a fait du Blues Rules un festival à l'identité forte, et un rendez-vous marquant devenu une référence dans le milieu du blues et des festivals.

**Le public ne va pas au Blues Rules pour écouter les standards de la radio, mais pour découvrir et partager une offre culturelle inédite, que voici :**



## **VENDREDI 06 JUIN @ MONTASSÉ**

### **LEONIE SINGT | 17H15 :**

**Invitée au Blues Rules par Fred Raspail**, cette talentueuse allemande promet un décollage en douceur sur la pelouse de Montassé, avec son **Blues-Folk** rappelant dans une joyeuse mélancolie les plus grandes chanteuses des festivals Rock & Folk des années 70.



### **BILL STEBER & LIBBY RAE WATSON | 18H :** **PREMIÈRE EUROPÉENNE & EXCLUSIVITÉ BLUES RULES**

Si Libby avait su séduire le public lors de sa première suisse au Blues Rules 2022 c'est qu'elle est porteuse de traditions et d'histoire(s) du Blues du Mississippi, cette année elle revient avec Bill Steber, musicien, photographe et documentaliste du Mississippi (nous lui devons les photographies des Juke Joints utilisées pour deux posters du festival), pour **un set des plus authentiques.**



### **STUD FORD & WILL COPPAGE | 19H :**

#### **PREMIÈRE EUROPÉENNE & EXCLUSIVITÉ BLUES RULES**

Depuis plusieurs années nous travaillons avec Stud, le **petit-fils du légendaire T-Model Ford (Fat Possum)**, pour qu'il obtienne son passeport et c'est chose obtenue ! Son premier tampon sera pour la Suisse, avec son partenaire de scène Will Coppage, et ainsi nous offriront leur **Blues entre modernité et tradition – inédit en Europe.**



## GRAND RASPAIL & THE MARQUEE'S | 19H45 :

Un duo franco-anglais des plus détonants mais aussi des plus actifs sur les rives du Léman, scandant **le besoin vital de danser**, à condition que la musique soit bonne : et sur ce point nous pouvons leur faire confiance.



## ERIC BIBB & HIS BLUES BAND | 20H30 :

Place au **Blues des troubadours**, des histoires chantées et des voyages, **Eric Bibb** vous invite à le suivre dans ce récit, tels des Hobos sur la plateforme d'un train de marchandise traversant les plaines américaines.

Et c'est en formation complète qu'Eric Bibb se présentera au public du Crississippi, mêlant intimité et *grandiosité*.



## G.RAG Y LOS HERMANOS PATCHEKOS | 21H45 :

Autres invités de Fred Raspail, G.Rag et ses musiciens vont faire danser le Crississippi **en arrosant copieusement le Blues d'une Cumbia des plus rythmée** : la croisée de styles, mais avec la même énergie, le même besoin de partage, et toujours de solides racines. Les douze Patchekos vont insuffler une envie de danser sur la pelouse de Montassé.



## RESTAVRANT | 22H45 :

### PREMIÈRE SUISSE & EXCLUSIVITÉ BLUES RULES

Ce groupe de **punk-blues-surf-rock** californien est bien trop rare en Europe et ils ont accepté de venir faire un saut en Suisse que pour le temps du festival, Ils ont souvent partagé la scène avec les plus dignes représentants du **Deep Blues** (Bob Log III, Scott H. Biram, James Leg, The Black Keys ...).



## FRED RASPAIL'S SPECIAL | 23H30 :

Afin de clore la première soirée sur la scène de Pèdzes, Fred Raspail nous réserve **une dernière surprise**, un grand lâcher-prise, avec ses invités.



## LES PETITS CHANTEURS À LA GUEULE DE BOIS | 00H15 :

**Les Petits Chanteurs à la Gueule de Bois**, mêlent musique, humour et poésie dans des spectacles pour petits et grands. Composés de Lionel Aebischer, Frédéric Erard et Raphaël Pedrolì, ils aiment les jeux de mots autant que les apéros. Lauréats du Prix suisse de la scène 2018, **ce soir pourtant, ils ont le blues.**



## **SAMEDI 07 JUIN @ MONTASSÉ**

### **RENE MILLER & THE MONTREUIL PARASITES | 17H15 :**

La formation spécialement créée l'an dernier pour le Blues Rules s'est depuis étoffée et à roulée sa bosse en France et en Belgique. Rene revient donc au Blues Rules vous rappeler pourquoi l'an passé vous lui avez décerné le **Prix Pèdzes du Public** !



### **REV. SLIM & SON | 18H :**

#### **PREMIÈRE EUROPÉENNE & EXCLUSIVITÉ BLUES RULES**

Rev. Slim est une figure discrète des environs de **Clarksdale** bien que très actif dans la vie musicale locale – en en oublierait presque ses 2 récompenses aux Grammy's Awards.

Nous lui avons proposé de voyager avec son fils, Micah, et nous parler de musique et de transmission avec cette **formation inédite**.



### **OLYMPIC ANTIGUA | 19H :**

Avec sa soul blues rock lancinante et fiévreuse, **Olympic Antigua sonne comme une espèce mutante**, croisement des meilleurs musiciens des scènes valaisanne et lémanique, des pionniers de Stax et Motown, de la fièvre des Black Keys et du groove lancinant de la soul californienne. **Avant leur passage à Paléo cet été, c'est un honneur de les voir fouler les terres du Crississippi.**



### **BIG KIK : HOMMAGE À SCHULTZ | 19H45 :**

#### **EXCLUSIVITÉ BLUES RULES**

En donnant **Carte Blanche** à **Johnny Montreuil**, il a décidé de laisser s'exprimer ses amis et c'est le tour de l'harmoniciste Kik, figure incontournable de la scène Blues et rock alternatif de Montreuil, qui rendra ce soir **un hommage acharné** au Dr Schultz (Parabellum).



### **CANDICE IVORY | 20H30 :**

#### **PREMIÈRE SUISSE & EXCLUSIVITÉ BLUES RULES**

Cela fait des années que sa voix nous enchante et il était tant que cette chanteuse de Blues vienne dans le Crississippi ! **Dans la pure traditions des grandes divas du Blues et du Gospel, avec un penchant Honky-tonk indéniable**, c'est une invitation à la danse et à la bonne humeur.



### **GOMBO CHAOUI | 21H30 :**

« Ce qu'il se fait de meilleur dans le genre, en France » écrit Christophe Goffette dans son *Encyclopédie du Rock en France* ; et nous sommes d'accord !

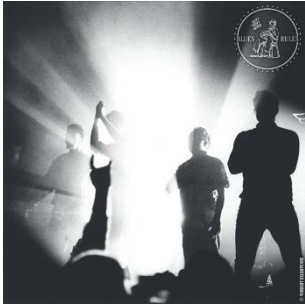
**La fougue de Jacotte Reclin et la sagesse de Manolo Gonzales liées par la contrebasse de Johnny Montreuil pour un moment hors du temps, dans les bals de la Louisiane.**



## **JAMES LEG | 22H45**

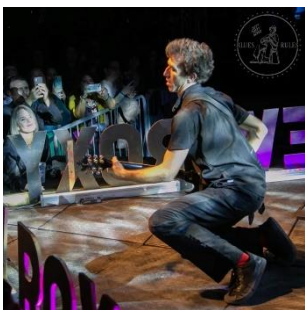
La longue silhouette du Reverend James Leg était déjà apparue à Crissier en 2010 lors de la toute première édition du festival (avec The Black Diamond Heavies), 15 ans après c'est toujours le même plaisir que de la voir monter sur scène derrière ses deux Fender Rhodes.

**Pour l'occasion il nous prépare un show exclusif : One-Leg-Band !**



## **JOHNNY MONTREUIL'S SPECIAL | 23H30 :**

C'est tard dans la nuit que s'expriment les démons, et celui de la fête est bien présent à Montreuil ! Il est tard à Montassé, la scène des Pèdzes va bientôt fermer, c'est la tournée du patron du jour, **Johnny invite sur scène ses amis pour un set explosif : Narvalo forever !**



## **JESSE COTTON STONE | 00H15 :**

### **PREMIÈRE EUROPÉENNE & EXCLUSIVITÉ BLUES RULES**

Que ce soit au coin d'une rue à Memphis, ou sur la scène d'un des festivals incontournables de Clarksdale, seul ou entouré des légendes locales, **Jesse n'a qu'un objectif : divertir le public, et il le fait bien, le bougre !**

Préparez vous à jeter vos dernières forces dans une danse effrénée, sous des riffs tonitruants de sa guitare.



## **JAM FINALE | 01H :**

### **TRADITION BLUES RULES**

Epaulé du trio **Well Well Well**, Jesse Cotton Stone appellera ses amis du Mississippi à le rejoindre pour achever les plus résistants d'entre-vous.

Johnny lui répondra-t-il depuis l'autre côté de la pelouse de Montassé ?

**Les derniers couchés sauront.**

**2 JOURS DE 17 H À 2H30 | 2 SCÈNES | 18 CONCERTS**

### **RESTAURATION SUR PLACE :**

FOODS TRUCKS LOCAUX, BIÈRE ARTISANALE &  
VINS DE LA RÉGION, SOFTS SUISSES...

### **TARIFS :**

**PASS UN JOUR : DE 50.- À 55.- | PASS 2 JOURS : DE 80.- À 90.-**

**ENFANTS : GRATUIT POUR LES MOINS DE 14 ANS**

**TARIF RÉDUIT POUR LES 14-18 ANS**

**BLUES-RULES.COM - SMEETZ - PETZI**

**CAPACITÉ : 2 000 FESTIVALIERS PAR JOUR**