

# Blues Rules Crissier Festival

WELCOME TO  
MISSISSIPPI

02 & 03  
J U I N  
2 0 2 3

JESSIE MAE HEMPHILL - 100 ANS

## MAIS QUI EST JESSIE MAE HEMPHILL ?

Née en 1923, Jessie est une des petites-filles de **Syd Hemphill**, multi-instrumentiste des collines du Nord du Mississippi et aussi fille de James Graham (pianiste de blues), arrière-petite fille de Dock Hemphill (violoniste sur le Comté de Choctaw, MS) et nièce de **Rosa Lee Hill** (chanteuse et guitariste de blues).

Elle a appris la musique à l'oreille, par sa famille et de son voisin Napoleon Strickland (l'autre grande figure du Fife and Drum, avec Otha Turner - le grand-père de **Shardé Thomas** venue 2 fois au **Blues Rules 2012 & 2018**) : Tambourin, guitare, tambour, harmonica et voix, pour l'essentiel.



Enregistrée et publiée pour la première fois par l'ethno-musicologue **Dr. David Evans** (**Blues Rules 2019** - Grammy Awards 2003 & 2019) qui permettra à Gérard Herzhaft de le publier également en France, Jessie poursuivra sa carrière dans l'ombre de la célébrité, ce qui ne l'empêchera pas de tourner en Europe, grâce à Evans et Herzhaft, en 1993 avec James "Son" Thomas et Hezekiah Early.

Tout ce temps, elle écuma également les *juke-joints* à 200 bornes à la ronde, avec son chauffeur-batteur : **RL Boyce** (nommé aux Grammy Awards et venu au **Blues Rules 2018** pour sa 1<sup>ère</sup> européenne).

En 2012, le label Genevois *Moi J'Connais* (de Robin Girod, **Mama Rosin**, **Blues Rules 2010, 2011, 2012, 2013 et 2017**) a ressorti un album de la *Real Queen*, de la **She-Wolf** !

Nombreux furent également les hommages à son Blues au long des 12 éditions du festival à Crissier, que ce soit par les blueswomen que nous avons eu le plaisir d'accueillir, mais également par la scène masculine.

Bref, célébrer ses 100 ans au Blues Rules fait sens tant pour sa musique, sa géographie et l'aura que cette reine du Blues déploiera jusqu'en 2006, vivant en fin de vie dans sa caravane (où Ted Drozdowski - Scissormen **Blues Rules 2010 & 2011** - lui rendra visite jusqu'à son décès).

## 4 WC Handy Awards - Traditional Female Artist récompenseront sa carrière en 1987, 1988, 1991 et 1994.

Depuis 2010, le Blues Rules Crissier Festival a eu la chance d'accueillir de magnifiques blueswomen, souvent pour des premières ou des exclusivités européennes (**She-Wolfe Jones, Miss Nickki, Molly Gene, les Como Mamas, ou Libby Rae Watson, ...**) mais également des artistes suisses (**Hillbilly Moon Explosion, Sevdah Dragi Moj, Honshu Wolves, ...**) et européennes (**Jim Murple Memorial, Hypnotic Wheel, ...**).

**En 2023 nous profiterons du centenaire de Jessie pour proposer un line-up 100% féminin le vendredi 2 juin et une programmation résolument paritaire sur l'ensemble du festival.**

Pour l'affiche du Blues Rules Crissier Festival 2023, le photographe-journaliste-écrivain James L. Dickerson ("Mississippi on My Mind" mais aussi des "bios" de Nicole Kidman, Tommy Parker, etc. ...) nous autorise à utiliser gracieusement cette photographie de Jessie Mae Hemphill.



CONTACT PRESSE : THOMAS LÉCUYER - + 41 78 922 54 36 - THOMAS@BLUES-RULES.COM

# Blues Rules Crissier Festival

02 & 03  
J U I N  
2 0 2 3

JESSIE MAE HEMPHILL - 100 ANS

SWISSTECH  
VILLAGE

LES COMMERCE DE L'EPPE  
PRESENTENT:

WELCOME TO  
CRISSISSIPPI



BOBBY RUSH  
NATALIA M. KING  
LADY TRUCKER <sup>1<sup>er</sup> FEMELLE</sup>  
MEMPHISSIPPI SOUNDS  
QUEEN IRETTA SANDERS  
& JOHNY B. BLUES BAND REVUE  
MOLLY GENE & SARAH ROGO <sup>1<sup>er</sup> FEMELLE</sup>  
RACHEL AMMONS <sup>1<sup>er</sup> FEMELLE</sup>  
JANKY <sup>1<sup>er</sup> FEMELLE</sup>  
JUSTINA LEE BROWN  
LUKE HILLY & THE CAVALRY  
DJELY MAMOU KOUYATE  
WOLVERINE <sup>1<sup>er</sup> FEMELLE</sup>  
GHALIA VOLT (B)  
STRINGYBARK MCDOWELL (AUS) <sup>1<sup>er</sup> FEMELLE</sup>  
& MOLLY CODDLECREAM  
LONELY JAKE COMBO (F)  
ELLI DE MON (IT)

AVEC L'AIMABLE PARTICIPATION DE : WELL WELL WELL  
+ A 17H : GARDEN JUKE JOINT JAM  
+ VENDREDI 1H30 : DJ PHIL BLUES SET  
+ SAMEDI 12H : OL' TIMERS CARAVAN

COMMUNICATION : AG ENG - 40.16.87 | GRAPHISME : WWW.MOZU.STUDIO | PHOTO : JESSIE MAE HEMPHILL © JAMES L. DICKEYS ON - PHOTOGRAPHY ARRETEEZ.COM / 04/2023 - SUSCEPTIBLE DE MODIFICATIONS

Parc de Montassé Crissier-Lausanne  
f : bluesrules | BLUES-RULES.COM | ig : bluesrules\_festival



Vendredi 02 & Samedi 03 : 17h - 02h+

PASS 1 JOUR DE 41.- À 48.- | PASS 2 JOURS DE 70.- À 85.- (FRANS DE BILLETTERIE INCLUS)  
ENFANTS : GRATUIT POUR LES MOINS DE 14 ANS | 14/18 ANS : TARIF REDUIT

RESERVATIONS : BUREAU DE LA BIÈRE, PETIT (INCLUS BILLET DE TRANSPORT EN COMMUN A 10 PRIX JOUR MOBILITE 2016 ET 12 (ORDRE LAUSANNE) 2<sup>de</sup> CLASSE

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

- commune de CRISSIER
- trait d'union Société Développement Citadin
- canton de VAUD
- MIGROS Pour-cent culturel
- LOTERIE ROMANDE

PARTENAIRES PRINCIPAUX

- DR. GAB'S
- CAVE DE LA COTE
- CAVE SUISSE DE L'ANNÉE
- FAISONS VIVRE CRISSIER!

PARTENAIRES BILLETTERE

- smeezt
- Petzi

PARTENAIRES MEDIA

- Lausanne
- MLEMEDIA.CH
- Soul Bag
- ABS

PARTENAIRES

- BCV
- SIE
- mobile
- CASCARA