

THOMAS LÉCUYER & VINCENT DELSUPEXHE PRÉSENTENT

BLUES RULES

CRISSIER FESTIVAL 2014

DEEP
& DIRTY
BLUES



- DES RACINES, AU COURANT ALTERNATIF -

SAMEDI 7 & DIMANCHE 8 JUIN 2014
AU CHÂTEAU DE CRISSIER
LAUSANNE

DU DELTA DU MISSISSIPPI AUX RIVES DU LAC LÉMAN

LE DELTA C'EST UN TRIANGLE DONT LE SOMMET TOUCHE MEMPHIS (TENNESSEE) ET QUI ENFERME LES ÉTATS DU MISSISSIPPI, LA LOUISIANE, S'ÉTENDANT JUSQUE DANS LE TEXAS ET L'ARKANSAS...

DANS CE DELTA IL Y A LES NORTH MISSISSIPPI HILLS - LES COLLINES DU NORD DU MISSISSIPPI - QUI HÉBERGENT DES BLUESMEN JOYEUX, AUX CHANTS ET MÉLODIES DANSANTS, DANS LA GRANDE TRADITION DES JUKE JOINTS, CES BARS TENUS TARD DANS LA NUIT PAR LES CUEILLEURS DE COTON, OÙ SE SUCCÉDAIENT TOUTE LA NUIT DES MUSICIENS.

ILS ONT POUR LA PLUPART APPRIS LA MUSIQUE COMME ON APPREND À MARCHER, AVEC UN SENS INNÉ DE L'ÉQUILIBRE ET DU RYTHME, DES RIFFS DE GUITARES ENTRAINANTS, DES VOIX RIEUSES, SUR DES TEXTES ÉVOQUANT LEUR VIE DE TOUS LES JOURS.

LE BLUES EST UNE GRANDE HISTOIRE DE FAMILLE, OU PLUTÔT L'HISTOIRE D'UNE GRANDE FAMILLE ACCUEILLANTE AUPRÈS DE LAQUELLE IL FAIT BON SE LAISSER BERGER PAR CES AIRS VENUS DU MISSISSIPPI ET DE LOINTAINES RACINES D'AFRIQUE...

LE BLUES RULES CRISSIER FESTIVAL ACCUEILLE DES MUSICIENS EXCEPTIONNELS VENUS DES ÉTATS-UNIS ET DES QUATRE COINS DE L'EUROPE POUR PARTAGER LEUR SENS INNÉ DE LA MUSIQUE AVEC PLUS D'UN MILLIER DE SPECTATEURS, DANS UN CADRE ET UNE AMBIANCE UNIQUES.

C'EST UN ÉVÈNEMENT VRAI, ANCRÉ AU CŒUR DE LA SINCÉRITÉ ET DES RACINES MUSICALES D'UN STYLE UNIVERSEL. LE BLUES RULES CRISSIER FESTIVAL A L'ESPRIT D'UNE GRANDE FÊTE ENTRE AMIS, DANS UN CADRE EXCEPTIONNEL ET SANS ARTIFICE, DONT L'AMBIANCE CHALEUREUSE ET FESTIVE N'EST PAS SANS RAPPELER LES «JUKE JOINTS», CES BARS TENUS TARD LA NUIT PAR LES CUEILLEURS DE COTON TOUT AU LONG DE LA PREMIÈRE MOITIÉ DU 20ÈME SIÈCLE.

DES VALEURS COMMUNES

L'HUMAIN
AU COEUR
DU PROJET

LA PASSION,
LA DÉCOUVERTE,
LE PARTAGE

L'ALLIANCE
DE LA TRADITION
ET DE L'AVENIR

ENTREZ DANS LA FAMILLE DU BLUES RULES CRISSIER FESTIVAL !

DEUX JOURS DE CONCERT NON STOP DANS UN CADRE HORS DU COMMUN

CE SONT PRESQUE 20 HEURES DE CONCERTS NON STOP QUI SONT PROPOSÉS SUR LA SCÈNE UNIQUE DU FESTIVAL, DANS LE CADRE MAGNIFIQUE DES JARDINS DU CHÂTEAU DE CRISSIER.

LE CHÂTEAU DE CRISSIER EST UN SITE PRIVÉ MIS GRACIEUSEMENT À LA DISPOSITION DU FESTIVAL PAR LA COMMUNE. SITUÉ EN PÉRIPHÉRIE DE LA VILLE DE LAUSANNE À DEUX PAS DES RIVES DU LAC LÉMAN, ENTRE GENÈVE ET MONTREUX, CET ENSEMBLE DE BÂTIMENT DU 17/18ÈME SIÈCLE OFFRE DE NOMBREUX AVANTAGES, DONT UN CADRE EXCEPTIONNEL ET ORIGINAL ET UN ACCÈS DIRECT AUX TRANSPORTS ROUTIERS, FERROVIAIRES ET AÉRIENS.

LE SITE PROPOSE UNE SCÈNE EXTÉRIEURE, SITUÉE AU NIVEAU DES ANCIENNES ÉCURIES DU CHÂTEAU, POUVANT ACCUEILLIR DES FORMATIONS CONSÉQUENTES ET UN PUBLIC D'AU MOINS 600 PERSONNES PAR JOUR. LES ÉCURIES, QUANT À ELLES, ONT ÉTÉ TRANSFORMÉES EN LOGES, POUR LE PLUS GRAND PLAISIR DES ARTISTES.

DES BARS, DES POINTS DE RESTAURATION, UNE BOUTIQUE ET DES ESPACES POUR LES STANDS DE NOS PARTENAIRES SERONT MIS EN PLACE POUR ACCUEILLIR LE PUBLIC, QUI SERA AINSI CONVIÉ À PASSER UN WEEKEND HORS DU COMMUN DANS UN CADRE QUI NE L'EST PAS MOINS...

UNE FOIS PASSÉ LE PORTAIL DE LA PROPRIÉTÉ, LES FESTIVALIERS ONT LA DOUCE IMPRESSION DE PASSER UN FESTIVAL « CHEZ L'HABITANT », DANS UN JARDIN, EN TOUTE SIMPLICITÉ, ET ENTRE AMIS.

DES STANDS DE RESTAURATION TENUS PAR LES SOCIÉTÉS LOCALES DU VILLAGE ET DES BARS PROPOSANT UN LARGE CHOIX DE BOISSONS AINSI QUE LES MEILLEURES BIÈRES ARTISANALES DE LA RÉGION LAUSANNOISE COMPLÈTENT CETTE AMBIANCE CHAMPÊTRE QUI CRÉE UNE PROXIMITÉ PRÉCIEUSE ET UNIQUE ENTRE FESTIVALIERS, ARTISTES, BÉNÉVOLES, PARTENAIRES ET VILLAGEOIS.

UNE PROGRAMMATION A LA FOIS POINTUE ET POPULAIRE

LE BLUES RULES CRISSIER FESTIVAL MONTRE, À TRAVERS SA PROGRAMMATION RICHE ET VARIÉE, ENTRE TRADITION ET MODERNITÉ, TOUTE L'ÉTENDUE D'UN STYLE MUSICAL UNIVERSEL ET FONDATEUR DE LA MAJEURE PARTIE DES MUSIQUES POPULAIRES DU 20ÈME SIÈCLE : JAZZ, ROCK, SOUL, HIP HOP, ÉLECTRO ...

16 GROUPES SONT PROPOSÉES CHAQUE ANNÉES, POUR LA PLUPART ORIGINAIRES DES USA ET EN EXCLUSIVITÉ EUROPÉENNE. UN QUART DE LA PROGRAMMATION AU MINIMUM EST COMPOSÉE D'ARTISTES SUISSES.

POUR LA MAJEURE PARTIE DES PROFESSIONNELS ET DE LA PRESSE SPÉCIALISÉES, LE BLUES RULES CRISSIER FESTIVAL EST L'UN DES FESTIVALS DE BLUES LES PLUS AMBITIEUX D'EUROPE.



www.BLUES-RULES.com

LE BLUES RULES CRISSIER FESTIVAL, CHAQUE ANNÉE, C'EST :

2 JOURS DE FÊTE NON-STOP DURANT LESQUELS LE DELTA DU MISSISSIPPI VIENT SE JETER DANS LE LAC LÉMAN, SAMEDI ET DIMANCHE DE 14H À 2H.

1.200 SPECTATEURS

16 GROUPES VENUS DES ETATS UNIS, D'EUROPE ET DE SUISSE

100 BÉNÉVOLES QUI S'INVESTISSENT À FOND POUR LA RÉUSSITE ET LE BON FONCTIONNEMENT DE LA MANIFESTATION
DES STANDS DE RESTAURATION 100% ARTISANAUX TENUS PAR LES HABITANTS DE CRISSIER ET DES BARS PROPOSANT
LES MEILLEURES BIÈRES ARTISANALES DE LA RÉGION

UNE NOUVELLE FAÇONS CHALEUREUSE ET DÉTENDUE DE VIVRE ET DE PROPOSER UN FESTIVAL

UN FESTIVAL ÉCOLO-RESPONSABLE : VAISSELLE RECYCLABLE, TRI DES DÉCHETS, ÉNERGIE VERTE, IMPACT ÉCOLOGIQUE MAÎTRISÉ.

PUBLIC

AMATEURS DE BLUES DES QUATRE COINS DE SUISSE ET D'EUROPE
HABITANTS DE CRISSIER, DE LAUSANNE, DE L'OUEST LAUSANNOIS
ET DU BASSIN LÉMANIQUE SÉDUITS PAR L'ATMOSPHÈRE FAMILIALE DU
FESTIVAL

PROGRAMMATEURS ET PROFESSIONNELS

TRÈS NOMBREUX JOURNALISTES

ARTISTES & MUSICIENS AMATEURS OU RECONNUS

AMBIANCE

CHALEUREUSE, FAMILIALE ET FESTIVE.

ENTRE TRADITION ET MODERNITÉ, UNE
PROGRAMMATION MUSICALE INÉDITE, ACCESSIBLE
ET UNIVERSELLE, CAR LE BLUES EST LA RACINE
DE TOUS LES STYLES MUSICAUX
CONTEMPORAINS.

COMMUNICATION

SITE WEB OFFICIEL / FACEBOOK / TWITTER + VINE / YOUTUBE / INSTAGRAM

CAMPAGNE DE PRESSE ET RELATIONS PUBLIQUES AUPRÈS DE TOUS LES MÉDIAS RÉGIONAUX,
NATIONAUX ET FRANÇAIS (TV / RADIOS / PRESSE ÉCRITE / WEB)



AFFICHAGE & DIFFUSION

50 AFFICHES MONDIALE

500 AFFICHES A2

2 000 AFFICHES A3

2 500 SOUS BOCKS

10 000 FLYERS

1 500 PROGRAMMES DU FESTIVAL (20 PAGES)

PARTENAIRES MEDIAS

ENCARTS PRESSE DANS :

LAUSANNE CITÉS

ABS MAGAZINE

DAILY ROCK

...

SPOTS RADIO SUR LFM

UNE ORGANISATION ENTIÈREMENT BÉNÉVOLE

CRÉÉ PAR DEUX AMIS PASSIONNÉS DE BLUES ET DE MUSIQUES AFRO-AMÉRICAINES, LE BLUES RULES CRISSIER FESTIVAL EST ORGANISÉ PAR L'ASSOCIATION BLUES EN SCÈNE, COMPOSÉE DE BÉNÉVOLES AMATEURS OU PASSIONNÉS.

THOMAS LECUYER : SPÉCIALISTE EN PRODUCTION D'ÉVÉNEMENTS, DIRECTEUR ARTISTIQUE D'UNE SALLE DE SPECTACLES À LAUSANNE (LIDO COMEDY & CLUB), AUTEUR, SCÉNARISTE ET JOURNALISTE, IL MET AUJOURD'HUI SON SAVOIR FAIRE AU SERVICE DE SA PASSION DU JAZZ, DU BLUES ET DE TOUTE LA BLACK MUSIC.

GRAND AMATEUR DE SOUTHERN COMFORT, IL AURAIT RÊVÉ D'ÊTRE NÉ 50 ANS PLUS TÔT POUR POUVOIR INVENTER LE MONTREUX JAZZ FESTIVAL. À DÉFAUT, IL INVENTE LE BLUES RULES CRISSIER, À TRENTE KILOMÈTRES DE LÀ, COMME CLIN D'ŒIL ET HOMMAGE. ET POUR BIEN SIGNIFIER AU MONDE QU'APRÈS LES RIVES DU MISSISSIPPI, LES RIVES DU LÉMAN SONT DÉFINITIVEMENT THE HOUSE OF JAZZ & BLUES.

VINCENT DELSUPEXHE : DESIGNER PRODUIT DE FORMATION, IL FAIT EN PARALLÈLE DU GRAPHISME, ET EST AUSSI CHARGÉ DE COMMUNICATION, ORGANISATEUR D'ÉVÉNEMENTS GRANDS PUBLIC (FOIRE DE PARIS) ...ET INFATIGABLE GLOBE TROTTER... ! IL A TOUJOURS VOYAGÉ ENTRE SES DIVERSES PASSIONS, L'ART ET LE DESSIN, LA MUSIQUE, LE VOYAGE, LES RENCONTRES ET LES DÉCOUVERTES.

AUJOURD'HUI CE SONT SES CASQUETTES DE GRAPHISTE ET DE FAN DE DELTA BLUES QU'IL OFFRE À CE PROJET DE FESTIVAL DE BLUES LOIN DES COLLINES DU NORD DU MISSISSIPPI, DANS LES HAUTES COLLINES DE SUISSE. APRÈS PLUSIEURS VOYAGES SUR LES TERRES DU BLUES, CETTE FOIS-CI IL DÉPLACE SA NOUVELLE FAMILLE AU CENTRE DE L'EUROPE.

LE PREMIER OPEN AIR DE LA SAISON
EN SUISSE ROMANDE

UN DES ÉVÉNEMENTS LES PLUS AMBITIEUX
DE LA SCÈNE BLUES EUROPÉENNE.

UNE RÉFÉRENCE
SUR LA SCÈNE BLUES INTERNATIONALE.

UNE FORMULE À TAILLE HUMAINE,
CHALEUREUSE ET FAMILIALE.

1.200 SPECTATEURS SUR 2 JOURS
100 BÉNÉVOLES
40 À 50 MUSICIENS

CONTACTS :

BLUES EN SCÈNE - THOMAS LÉCUYER

AVENUE VINET, 21

1004 LAUSANNE - SUISSE

THOMAS@BLUES-RULES.COM

+41 78 922 54 36



« BLUES AIN'T NOTHING BUT DANCE MUSIC »
R.L. BURNSIDE